

Seinäjoki: vireä ja aktiivinen rockscene, vähän menestystä

Seinäjoki on minulle mysteeri rockin suhteen. Kaupunki on iso, Suomen 16:nneksi suurin. Rock tuli siellä tunnetuksi jo varhaisessa vaiheessa. Ulkomaalaisia bändejä vieraili mittavassa määrin Törnävänsaaren lavalla jo 60-luvun alkupuolelta lähtien. Seinäjoen ensimmäinen rockbändi oli vuonna 1963 perustettu rautalankabändi Vandals, josta tuli solisti Kauko Heiska myötä The Ciders. Vuonna 1966 yhteestä kehkeytyi Yahoos, jossa soitti myös Ippe Kätkä. Kätkä on tunnetuin Seinäjokiella syntynyt rocksoittaja, mutta uransa hän teki muualla.

On ollut erittäin aktiivisia elävän musiikin yhdistyksiä, Kemu ja Selmu. Näistä Kemu julkaisi useammankin kokoelman paikallisia bändejä. Provinssirock on ollut vuodesta 1979 lähtien maamme johtavia rockfestivaaleja. On ollut levy-yhtiöitä (Suikki levyt, Maumau Music, jne.), studioita, levykauppoja, keikkapaikkoja ja vaikka mitä. MUTTA: Menestyviä rockbändejä kaupungista ei viime vuosikymmenellä ole tullut yhtään. Eikä edes levyttäneiden bändien lukumäärä ole mitenkään valtava. Olisi luullut, että tuolla ekosysteemillä oli edes joku bändi

Voimahahmo Bestsellers Orchestra takana oli Esko ”Suikki” Jääskä. Ensimmäisen bändin (The Gamers) hän oli perustanut jo vuonna 1964, sitä seurasi The Chuckleheads, Suikkis ja Super Suikkis. Näistä mikään ei levyttynyt, mutta Super Suikkis voitti pop-yhteitten Suomen-mestaruuden vuonna 1972 ja äänitti Yle-ile kantanauhoja, joista on julkaistu myöhemmin epävirallinen CD. Kun Super Suikkis hajosi perusti Suikki Bestsellers Orchestran joka soitti rockia, funkia ja soula. Bändin kokoonpano oli iso ja eläväinen. Sukupuuhun on laitettu vain levyttäneet kokoonpanot. Levyille pääsy oli onnen kantamoinen. Suikin vaimo oli iskelmälaulaja Raya (Raya Jääskä), jolla oli sopimus Deccan kanssa. Musiikkjojen liitto oli lakossa vuonna 1974, eikä studiomusiikkija voitu käyttää iskelmälaulajien levyllä soittamiseen. Vexi Salmi otti yhteyttä Suikkiin ja pyysi Suikki tekemään sovituksen coverbiiseihin, joihin hän oli tehnyt käännökset. Sen jälkeen Salmi pyysi Suikin bändiä soittamaan biisien taustalla. Äänityksiin liittyen erikoinen tapaus: Äänittäjä kuoli äänityksiä seuraavana yönä ja nauhat olivat hetken aikaa kateissa. Äänittäjä oli vionyt ne kotiinnsa ja ne löytyivät aikanaan tämän kodin hattuhylyltä. Näin syntyi Deccalle single *Suoston kun rock'n' roll soi* (*Star Of A Rock And Roll Band*) / *Mies joka myi maailman* (*The Man Who Sold The World*) vuonna 1974. Yhtyeen toinen single tehtiin tasan kymmenen vuotta myöhemmin. Se oli omakustanteena julkaistu *Changes In The Wind / Do You Know*.

Firenze
Arto Ojajärvi

Syyskuu (1982-1984)
Jyrki Kortesiemi (laulu, basso)
Arto Ojajärvi (basso)
Ari Lahti (saksofoni)
Raimo Katajaraho (saksofoni)
kitar

69 Eyes

Carillo #1 (1987)
Selliina PäätlysaHo (basso, laulu)
Katri Sarpo (basso, laulu)
Satu Säilä (kitara)
Terhi Viitanen (koskettimet)

Carillo #2 (1988-1992)
Katri Sarpo (kitara)
Marjo Uitto (basso)
Satu Säilä (rummut)
Terhi Viitanen (koskettimet)
Anu Hietikko (laulu)

Carillo #3 (1993-199?)
Katri Sarpo (kitara)
Selliina PäätlysaHo (basso)
Vesa Mäkynen (basso)
Terhi Viitanen (rummut)
Anu Hietikko (laulu)

Pikkupaha
Virkkalvalta #1 (1997-2000)
Ville Wahlroos (laulu)
Topi Wio (kitara)
Juha Laakso (kitara)
Matti Laakso (rummut)
Ritva ”Ruoska” Leivo (basso)

Virkkalvalta #2 (2000-2002)
Ville Wahlroos (laulu)
Topi Wio (kitara)
Olli Mustajärvi (laulu)
Ritva ”Ruoska” Leivo (basso)

Virkkalvalta #3 (2004-2008)
Ville Wahlroos (laulu)
Topi Wio (kitara)
Marko Kivelä (basso)
Tuomas Ojajärvi (basso)
Heikki Hautala (basso)

Genitaalitärpes
Sara Bensiini
Velvetcut
Luka #1 (1988-199?)
Kari Haapala (kitara)
Hannu Saarikoski (kitara)
Vesa Saarikoski (rummut)
Jukka Riitaluoma (basso)

Luka #2 (199?-199?)
Kari Haapala (kitara)
Hannu Saarikoski (kitara)
Vesa Saarikoski (rummut)
Jyri Ojatuoma (basso)

Luka #3 (199?-1998)
Hannu Korkeamäki (kitara)
Hannu Saarikoski (kitara)
Vesa Saarikoski (rummut)
Jyri Ojaluoma (basso)

Bestsellers Orchestra #1 (1974-198?)
Raimo Ahonen (basso)
Timo Kiviluoma (kongat)
Antti Alanko (rummut)
Pekka Hirvonen (saksofoni)

Bestsellers Orchestra #2 (198?-198?)
Esko Koskisto (pasuuna)
Yrjö Koskimäki (kitara)
Mikko Koskimäki (koskettimet)
Esko Jääskä (trumpetti)
Raya Jääskä (laulu)

Villiviini
Lauri Kukko (koskettimet)
Matti Åkerman (rummut)
Yrjö Koskimäki (kitara)
Miikko Jääskä (koskettimet)
Esko Jääskä (trumpetti)
Raya Jääskä (laulu)
Teija Jääskä (laulu)

Hard Rock Sallinen
Jare Renko
Mega #1 (1986)
Juhani Lautamaja (kitara)
Jare Renko (kitarat)
Mika Saari (basso)
Esko Takamäki (laulu)
Harri Ala-Kojola (rummut)

Mega (1987-1988)
Juhani Lautamaja (kitara)
Jare Renko (kitarat)
Timo Polari (rummut)
Mika Saari (basso)
Esko Takamäki (laulu)

Bill Hota & The Pulvers
Punkkia / uutta aalto soittanut Carillo sai alkunsa yläasteen välitunnilla vitistä perustaa bändi. Se muutettiin todeksi, vaikka kukaan ei aluksi osannut soittaa. Ensimmäinen keikka oli puoli vuotta bändin perustamisen jälkeen Törnävänsaarella. Carillo esiintyi kahdesti Provinssirockissa sekä kerran Nummirockissa. Yhtyeen ensimmäisen levyn kolmen biisin EP:n *Carillo*, julkaisi ranskalainen New Wave Records vuonna 1988. Yhtye kävi myös keikoilla Ranskassa, sekä Saksassa. Vuonna 1993 ilmestyi single *Kaksi H+kk / Vapauteen*. Viimeiseksi julkaisuksi jäi vuonna 1994 tehty kasetti-EP *Carillo*. Aivan loppuvaiheessa muutamilla keikoilla soitti lisäksi toisena kitaristina Keijo Pihlajajämen. Carillo on koottu 2020-luvulla uudelleen uudella kokoonpanolla.

Elvis Breznev
Kamelimies #1 (1995-1996)
Jukka Mäki-Lahna (kitara)
Mika Ojala (kitarat)
Esko Takamäki (rummut)
Pertti Palokangas (basso)

Kamelimies #2 (1997-1997)
Jarkko Salo (kitara)
Kuisma Uotila (basso, laulu)
Jyri Lahti (rummut)
Teemu Vähäkangas (kitara)

Astaroth #1 (1988-1989)
Jarkko Salo (kitara)
Kuisma Uotila (basso, laulu)
Jyri Lahti (rummut)
Teemu Vähäkangas (kitara)

Astaroth #2 (1990-1996)
Heikki Rantanen (kitara)
Kuisma Uotila (basso, laulu)
Teemu Vähäkangas (kitara)
Rami Mäkilaine (rummut)

Astaroth #3 (1999-2001)
Tero Perasto (kitara)
Kuisma Uotila (basso, laulu)
Juha Peippola (rummut)
Teemu Vähäkangas (kitara)

Yell #1 (1994-1997)
Joni Koski (kitara)
Kuisma Uotila (laulu)
Teemu Vähäkangas (rummut)

Yell #2 (1994-2001)
Joni Koski (kitara)
Kuisma Uotila (laulu)
Teemu Vähäkangas (rummut)

Luka #1 (1988-199?)
Kari Haapala (kitara)
Hannu Saarikoski (kitara)
Vesa Saarikoski (rummut)
Jukka Riitaluoma (basso)

Luka #2 (199?-199?)
Kari Haapala (kitara)
Hannu Saarikoski (kitara)
Vesa Saarikoski (rummut)
Jyri Ojatuoma (basso)

Luka #3 (199?-1998)
Hannu Korkeamäki (kitara)
Hannu Saarikoski (kitara)
Vesa Saarikoski (rummut)
Jyri Ojaluoma (basso)

Jonah Vex #1 (1980-1981)
Timo Vaaranmaa (kitara)
Jukka Kuoppala (kitarat)
Ismo Välikangas (rummut)
Juha Välikangas (basso)
Seppo Ahonen (laulu)

Velto Virtanen soolo
Timo Vaaranmaa (kitara)
Harri Vainiola (koskettimet)
Ismo Välikangas (rummut)
Juha Välikangas (basso)
Seppo Ahonen (laulu)

Sammas #1 (1985-198?)
Timo Vaaranmaa (kitara)
Pertti ”Konni” Niemi (koskettimet)
Jarmo Ojala (rummut)
Kari Luomala (basso)
Pertti Virtanen (kitara, laulu)

Sammas #2 (1985-1990)
Timo Vaaranmaa (kitara)
Jarmo Ojala (rummut)
Kari Luomala (basso)
Pertti ”Velto” Virtanen (kitara, klarinetti)
Heikki Nikula (saksofoni, klarinetti)

Big Saarinen (198?-1987)
Juha Saarinen (laulu, basso)
Tapio Saarinen (kitara)
Arskari Rautajoki (kitara)
Heikki Laaksonen (kitara)
Matti Ägren (koskettimet)

Big Saarinen #1 (1988-199?)
Juha Saarinen (laulu, basso)
Hannu Raja-aho (laulu, basso)
Harri Ala-Kojola (kitara)
Nipa Niilola (kitara)
Matti Ägren (koskettimet)

Big Saarinen #2 (199?-199?)
Juha Saarinen (laulu, basso)
Hannu Raja-aho (laulu, basso)
Harri Ala-Kojola (kitara)
Nipa Niilola (kitara)
Matti Ägren (koskettimet)

The Arson #1 (1987-198?)
Pertti Palokangas (basso, laulu)
Tapio Jaskari (kitara)
Heikki Välikilä (rummut)

The Arson #2 (198?-198?)
Arto Lampinen (kitarat)
Heikki Välikilä (rummut)
Timo Kallio (laulu)
Ossi Raiski (basso)

Kamelimies #1 (1995-1996)
Jukka Mäki-Lahna (kitara)
Mika Ojala (kitarat)
Esko Takamäki (rummut)
Pertti Palokangas (basso)

Masquerage
Kamelimies soitti suomirokkia, sellaisella Kolmas Nainen otteella. Top Records julkaisi yhtyeettä kaksi CD-sinkkua (*Maailman ääriin* ja *Stadin Ulla*) ja CD:n *Tottua ajatukseseen* (1997). Albumi äänitettiin Seinäjoella bändin treenikämppällä ja Alavudella Pop Artikkelin studiassa. Miksaus tehtiin Helsingissä Finnoxilla Mikko Karmilan toimesta. Kamelimies esiintyi Provinssirockissa vuonna 1997.

Astaroth #1 (1988-1989)
Jarkko Salo (kitara)
Kuisma Uotila (basso, laulu)
Jyri Lahti (rummut)
Teemu Vähäkangas (kitara)

Astaroth #2 (1990-1996)
Heikki Rantanen (kitara)
Kuisma Uotila (basso, laulu)
Teemu Vähäkangas (kitara)
Rami Mäkilaine (rummut)

Astaroth #3 (1999-2001)
Tero Perasto (kitara)
Kuisma Uotila (basso, laulu)
Juha Peippola (rummut)
Teemu Vähäkangas (kitara)

Yell #1 (1994-1997)
Joni Koski (kitara)
Kuisma Uotila (laulu)
Teemu Vähäkangas (rummut)

Yell #2 (1994-2001)
Joni Koski (kitara)
Kuisma Uotila (laulu)
Teemu Vähäkangas (rummut)

Too Sophisticated #1 (1993-2016)
Sativa Sunrise (laulu)
Viki Rock (basso)
Juffe Putkonen (rummut)
Raise Raiski (kitara)
Mike DeLight (kitara)

Yell #2 (1994-2001)
Joni Koski (kitara)
Kuisma Uotila (laulu)
Teemu Vähäkangas (rummut)

Too Sophisticated #2 (2017-2018)
Sativa Sunrise (laulu)
Viki Rock (basso)
Kossu Putkonen (rummut)
Raise Raiski (kitara)
Mike DeLight (kitara)

Too Sophisticated #3 (2019-)
Sativa Sunrise (laulu)
Viki Rock (basso)
Rami Remmu (rummut)
Raise Raiski (kitara)
Mike DeLight (kitara)

päässyt pinnalle, mutta edes albumiasteelle on tuntunut olleen vaikea nousta Seinäjoelta. Kun Seinäjoesta ja rockista puhutaan, niin ei voida ohittaa Jarmo ”Latvis” Latva-Äijöä. Miestä, joka on tehnyt pyyteetöntä työtä rockin eteen monella sektorilla jo vuosikymmeniä ja jonka Botnia Beat -sivusto dokumentoi upeasti koko vanhan Vaasan läänin alueen rockhistoriaa. Botnia Beat on tämänkin sukupuun yksi tärkeimmistä lähteistä.

Tämä sukupuu kattaa siis Seinäjoen rockscenen viime vuosituhanelta. Mukana ovat kaikki ennen vuotta 2000 perustetut bändit, jotka ehtivät levyttää oman levyn ennen vuosikymmenen vaiutumista. Jos bändin biisejä on vain kokoelmilla, ei sitä oteta mukaan tähän sukupuuhun. Niiden bändien, jotka täyttivät tämän kriteerin, ura käydään läpi loppuun asti.

Yhtye voitti pian perustamisen jälkeen alueradion Rock-tulva kilpailuun. 1981 otettiin osaa Rock-SM kisoihin ja tulutti kakkoseksi. Provinssirockissa esiinnyttiin 1981 ja 1982. Sitten päästiin tekemään *single Ovielämä / Syypää* vuonna 1982 pienelle paikalliselle Zero Recordsille. Sen lisäksi saatiin vuonna 1984 biisi *Young Man* Kemun julkaisemalle *Rock-klubi live 10.3.1984* kasettelle. Aivan loppuvaiheessa Sakari Kuosmanen tuli yhtyeeseen, mutta yhtye hajosi lähes välittömästi tämän jälkeen.

Yari & Onnensoturit
Barza aloitti nimellä Maailman lapset ja soitti hardrockia. Pian nimi vaihdettiin Barzaksi. Yhtye pääsi tekemään kahden biisin maxisinglen *Helena / Kultainen Medaljanki* Finlexyn alamerkkile Kräkl vuonna 1986. Levyä tuotti Janne Louhivuori ja sen äänitti Dan Tigerstedt Takomon studiolla. Levy jäi yhteen äinaoksi.

Barza (198?-1987)
Jukka Saarinen (laulu)
Juhani Nisula (kitara)
Juha Laaksonen (basso)
Hessu Ägren (saksofoni, kitara)
Matti Tanntari (koskettimet)
Vesa Tanntari (rummut)

Barza jatkoi siitä mihin Big Saarinen jäi. Linja oli edelleen hardrock. Nyt päätettiin aloittaa livelevyllä Live '89. Sen julkaisiut Dig It selvästikin uskoj bändiin, sillä levytä julkaistiin peräti kaksi singleä, mikä on paljon live-levyn ollessa kyse. Single't olivat *Stupid Girl* / *I Gotta Tell You* ja *Rock Me / The Story Of Willie The Fast*. Kaikki nämä julkaistiin vuonna 1989. Panostus ei tuottanut tulosta ja seuraavana vuonna bändi joutui julkaisemaan singlen Arson / Evil Is Calling omakustanteena. Vuoden 1993 julkaisuja varten (Poor Peter / Loner's Blues single ja Bigboy CD) Juha Saarinen perusti oman levy-yhtiön nimeltä Down Town Music. Levyt jäivät yhtyeen viimeisiksi.

Äpärät #1 (1982-1984)
Ismo Miilumäki (kitara, laulu)
Sami ”Saikki” Luoma (kitara)
Muttu Kujala (basso)
Ari ”Kuju” Kujala (basso)

Äpärät #2 (1985-1987)
Ismo Miilumäki (kitara, laulu)
Sami ”Saikki” Luoma (kitara)
Muttu Kujala (basso)
Haba (basso)

The Fishfaces
Ismo Miilumäki (kitara, laulu)
Sami ”Saikki” Luoma (kitara)
Muttu Kujala (basso)
Haba (basso)

P.M.A. #1 (1988-199?)
Ismo Miilumäki (kitara, laulu)
Timo Koskinen (kitara)
Kaki Koskinen (rummut)
Jaska Raukko (basso)

Mixed-Up Kids
Ismo Miilumäki (kitara, laulu)
Timo Koskinen (kitara)
Vesa Ylikoski (basso)
Sami Ylikoski (basso)

P.M.A. #2 (199?-1996)
Ismo Miilumäki (kitara, laulu)
Timo Koskinen (kitara)
Vesa Ylikoski (basso)
Sami Ylikoski (basso)

Pauli Hanhiniemi & Tanssiva Mao
Soittaessaan Stingersissä Vesa Kaivo-Oja soitti myös neobilly-bändi Stuck up'sissa. Sen miehistö oli aksellita Kauhava –Seinäjoki. Yhtyen ainoaksi levytykseksi jäi omakustanne single *Images / Take Me Back* vuonna 1993. Muista meriteistä voi mainita, että laulaja Järvenpää tuli paikallisessa karaokekilpailussa kakkoseksi ja mediahuomiot yhtye saavutti Seura-lehdeä myöden.

Äpärät #3 (1997-2013)
Ismo Miilumäki (kitara, laulu)
Sami ”Saikki” Luoma (kitara)
Muttu Kujala (basso)
Haba (basso)

Äpärät #4 (2014-2016)
Ismo Miilumäki (kitara, laulu)
Timo Koskinen (kitara)
Antero Kivimäki (rummut)
Ari ”Kuju” Kujala (basso)

Äpärät #5 (2017-2022)
Ismo Miilumäki (kitara, laulu)
Timo Koskinen (kitara)
Antero Kivimäki (rummut)
Junnukka (basso)

Äpärät #6 (2023-)
Ismo Miilumäki (kitara, laulu)
Timo Koskinen (kitara)
Panu Kivimäki (basso)
Junnukka (basso)

Flamin' 66
katso Vaasasukuppu

Stuck Up's (1987-1993)
Jukka Järvenpää (laulu)
Jyrki Alakojola (kitara)
Tommi Härmi (rummut)
Vesa Kaivo-oja (basso)

Flamin' 66
katso Vaasasukuppu

Jaarli Padington #1 (1997-2000)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2000-2007)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Jaarli Padington #2 (2007-)
Osku Ketola (laulu)
Markus Ala-Kauhaluoma (laulu)
Matti Järvinen (basso, laulu)
Tommi Luomanperä (laulu)
Kari Laurila (laulu)
Kari Siuruainen (rummut)

Äpärät #1 (1982-1984)
Ismo Miilumäki (kitara, laulu)
Sami ”Saikki” Luoma (kitara)
Muttu Kujala (basso)
Ari ”Kuju” Kujala (basso)

Äpärät #2 (1985-1987)
Ismo Miilumäki (kitara, laulu)
Sami ”Saikki” Luoma (kitara)
Muttu Kujala (basso)
Haba (basso)

The Fishfaces
Ismo Miilumäki (kitara, laulu)
Sami ”Saikki” Luoma (kitara)
Muttu Kujala (basso)
Haba (basso)

P.M.A. #1 (1988-199?)
Ismo Miilumäki (kitara, laulu)
Timo Koskinen (kitara)
Kaki Koskinen (rummut)
Jaska Raukko (basso)