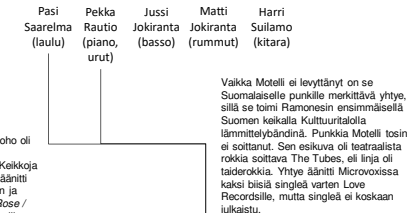


SALO ROCK SCENEN SYNNYÄ 1990-LUVUN LOPPUUN

Nimbus (1971–1975)

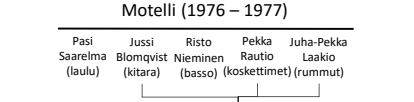
Salon rockin historia on pitkä vaikkakin levyttämään pääsi vasta Nimbus, joita tämä sukupolku alkoi vuodelta 1971. Salon ensimmäisiä rokkarititejä oli Antti 'Rock-Viltti' Vilhonen, joka vuonna 1980 voitti VKPK:n iskelmäluokituksipöytäkirjan rokkisarjan - ollen ainoa esittäjä. Sillä kunke nosto päivästä päätettiin vuoden 80-luvun alkuaan voi lukea Mikko Viironen ja Timo Lähteenmäen erinomaisesta *Kiit Vu Rauhottu!* kirjasta. Kirjaukset Saloan rookin alun avustavaan Vaavin alkupaaseen – eli meikkin siihen mistä tämä sukupolku okeastaan aikaa. Sukupolpu loppu pääasääntöisesti 1990-luvun loppuun. Aivan kaikki Saloan levytettiin bändit eivät ole mukana. Muutamaa yhden levyn tehnyt yhteys, jolla ei ole merkittäviä kytkentöjä sukupolpuun puuttu. Näitä ovat ainakin **The Heatwaves** (*Johnny's Bathroom* Suomi-Rock 1 – kokoelmalla 1983), **Päivän Peili** (7 single *Eidän / Tuu takasin* 1981), **Don Luca** (7 single *Loose Hand / You Ain't Got Love For Your Man* 1980), **Lahjatomat** (7 single *OMD-pesu / Kuuma yö* 1981), **Diferia** (7 EP *Nimeltä* 1983), **Janne Kuusinen** (CD-EP *Teloppo* Affrakassa 1996), **Enola** (CD-EP *Perry* 1998) ja **Earthquake** (CD-EP *Maximum Firepower* 1998)

Nimbus toimi aluksi Mafia-nimellä. Vasta vuodelta 1973 nimeltä Nimbus. Se soitti progea ja oli ensimmäinen salolainen yhteys, joka pääsi levyttämään. Vuonna 1974 se teki *Obus* nimisen albumin Jukka ja Mikko Kuoppamäen *Satansaga* Recordsille. Nimbus painettiin Nuorsalon rekordintalossa Kouvossa vuonna 1974 soitti ja yhteistyössä rokkäytelmällä "Vapaan maailman lauluilla", jonka oi valmistanut Salo Nuorisoteatteri. Yhtye hajosi pian levyn julkaisemisen jälkeen



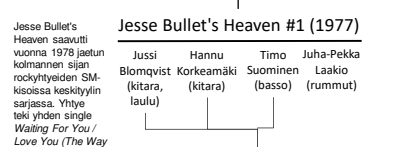
Uutiset ja Sää (1976 – 1978)
Pupukuusikko oli vanhalle pohjalta koottu yhtye. Erkki oli soittanut Uutiset ja Säästä Tapio Nyman. Tapio Nyman. Levytyhtiön vaihto tuli Vaavasta Tapio Nyman. Levytyhtiön vaihto tuli Vaavasta Tapio Nyman. Levytyhtiön vaihto tuli Vaavasta Tapio Nyman. Levytyhtiön vaihto tuli Vaavasta Tapio Nyman.

Uutiset ja Sää oli coverbändi, joka soitti aluksi paljon brittiläistä pubrockia ja muatkin rockia (Heavy Rolling Stonesia). Eetu Ruoho oli bändissä mukana vain vuoden 1976. Punkin tultua yhtyeen ohjelmistoon alkoi tulla enemmän ja enemmän punkcovereita. Kellojka U&S tein noin 40. Oma biisejä Uutiset ja Sää ei tehnyt. Yhte äänitti omalla treenikämpällä useamminkin demon. Näistä loppukäsen ja syksyn 1977 äänityksien on postuumina julkaisu single *New Rose / Maunni Maunni*. Bändi oli Saloan suosituin liveakti ja hajosi siihen, kun kaverit toteivat, että tällä konsertilla päästä pidemmälle.

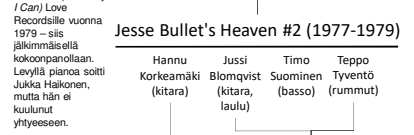


Pupukuusikko #1 (1979 – 1980)
Pentti Degerström, Saarin, Kari Saarinen, Jukka Seitz, Erkki Hipponen

Vaavi #1 (1978)
Jorma Nurminen, Iku Viitanen, Kari Hipponen, Tommi Micklin

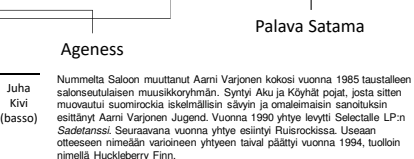


Vaavi #3 (1979-1981)
Ilkka Isotupa, Iku Viitanen, Kari Hipponen, Tommi Micklin

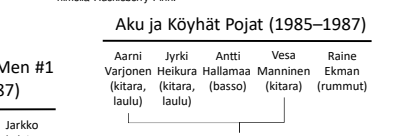


Korkeajännitys singlen jälkeen bassoon tuli Vaavasta Tapio Nyman. Levytyhtiön vaihto tuli Vaavasta Tapio Nyman. Levytyhtiön vaihto tuli Vaavasta Tapio Nyman. Levytyhtiön vaihto tuli Vaavasta Tapio Nyman.

Boulder #1 (1979-1981)
Harri Lahti, Jouni Lampinen, Antti Laakso, Juha Kivi, Saarisalo

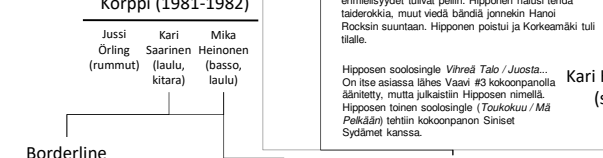
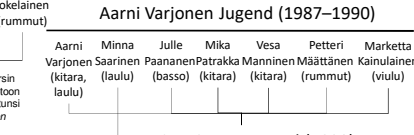


Vaavi #4 (1981)
Ilkka Isotupa, Hannu Korkeamäki, Tommi Micklin, Iku Viitanen

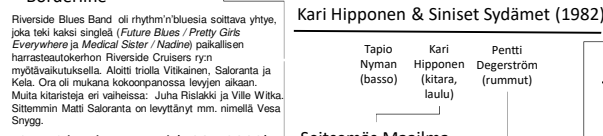
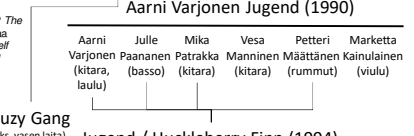


Korppi (1981-1982)
Jussi Orling, Kari Saarinen, Mika Heino

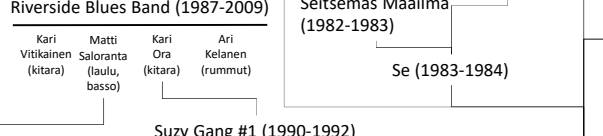
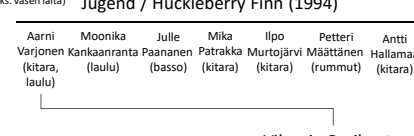
Boulder #2 (1982)
Harri Lahti, Iku Viitanen, Antti Laakso, Pepe Lindholm, Juha Kivi



Kari Hipponen (soolo)
Hipposen soolosingle *Vihreä Talo / Juustoa...* On itse asiassa lähes Vaavi #3 kokoonpanolla äänitellyt, mutta julkaisin Hipposen nimellä. Hipposen toinen soolosingle *Toukokuu / Mä Pekkärin* tehtiin kokoonpanon Siniset Sydämet kanssa.



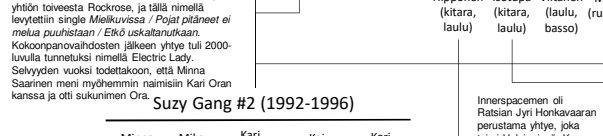
Vaavi #5 (1981-1982)
Ilkka Isotupa, Tommi Micklin, Hannu Korkeamäki, Kari Starck



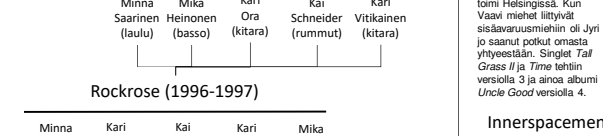
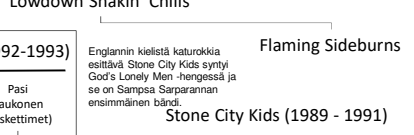
Suurlähettiläät
Tero Teränen, Vesa Vahtera, Teemu Herttonen, Jarkko Jokelainen



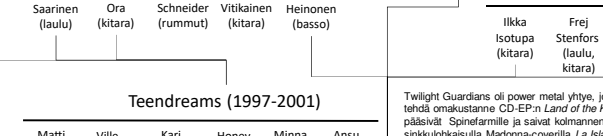
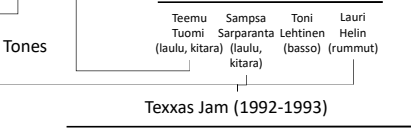
Killer Poodles
Tero Teränen, Vesa Vahtera, Teemu Herttonen, Jarkko Jokelainen



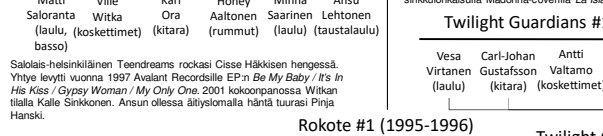
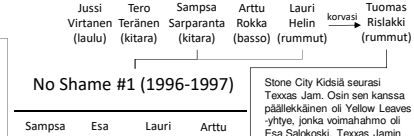
Vaavi #6 (1984-1988)
Ilkka Isotupa, Tommi Micklin, Hannu Korkeamäki, Kari Starck



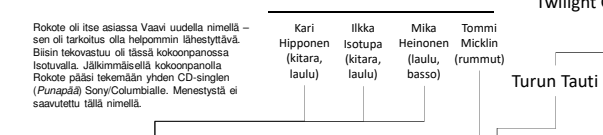
Innerspacemen #3 (1991)
Kimmoo Candelin, Frej Stenfors, Kari Starck, Tommi Micklin



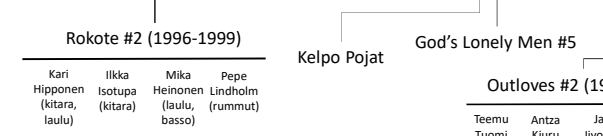
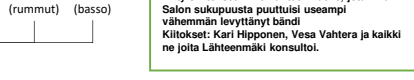
Innerspacemen #4 (1992-1993)
Ilkka Isotupa, Frej Stenfors, Kari Starck, Tommi Micklin



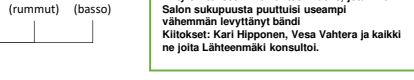
Outloves #1 (1994-1997)
Teemu Tuomi, Jani Iivonen, Kalle Hammarberg



Outloves #2 (1997-1999)
Teemu Tuomi, Antza Kiuru, Jani Iivonen, Uolevi Nurmi



Outloves #3
Teemu Tuomi, Antza Kiuru, Jani Iivonen, Uolevi Nurmi



Copyright Jukka Junnttila

Erityiskitokset Timo Lähteenmäelle, jota ilman Salo sukupolpu puuttuisi useampi vähemmän levytettiin bändi Kitokset: Kari Hipponen, Vesa Vahtera ja kaikki ne joita Lähteenmäki konsultoi.